



Seminar Computergraphik

Sommersemester 2021

Aktuelle Forschungsergebnisse aus der Computergraphik

Was wird gemacht?

- Ziel: Einführung in das wissenschaftliche Arbeiten
- Individuelles Thema und Betreuer:in
- Aufgaben:
 - **Paper** (Wissenschaftliche Veröffentlichung) lesen und verstehen
 - **Zusammenfassung** im CG Latex-Template schreiben
 - **Gutachten** zur Zusammenfassung anderer Teilnehmer:innen schreiben
 - **Präsentation** des Papers mit anschließender Diskussion



Was kommt dabei raus? – Latex-Zusammenfassung

- Lesen und Verstehen des Papers
- Bei Unklarheiten rechtzeitig Betreuer:in kontaktieren
- Zusammenfassung in eigenen Worten
 - Mindestens 8 Seiten Inhalt im CG-Style
 - Zeigt uns, dass Ihr wisst, wovon Ihr sprecht!
 - Sprache: Deutsch oder Englisch



Was kommt dabei raus? – Gutachten

- Zusammenfassung Anderer lesen und begutachten
 - Ist die Bedeutung des Papers für das Themengebiet klar dargestellt?
 - Wurde das Verfahren verständlich erklärt?
 - Sind Formeln, Diagramme und Bilder korrekt und angemessen?
 - ...
- Ungefähr 1 – 2 Seiten Inhalt
- Dann: Eigene Zusammenfassung anhand des Gutachtens verbessern



Was kommt dabei raus? – Präsentation

- Vortragsfolien in beliebigen Template erstellen
- **Probenvortrag** mit Betreuer:in (Pflicht!)
- Abschlusspräsentation
 - Maximal 20 Minuten
 - 10 Minuten Diskussion im Anschluss
 - *09.07.2021, 09:00 - 12:00: Vorträge – Blockveranstaltung Teil 1*
 - *16.07.2021, 09:00 - 12:00: Vorträge – Blockveranstaltung Teil 2*



Darauf kommt es uns an – Bewertungskriterien

- Einhaltung der Pflichttermine
- Kommunikation mit Betreuer:in
- Bachelor oder Masterstudierende
- Qualität der Latex-Ausarbeitung
- Aktive Teilnahme am Review-Prozess
- **Hauptteil:** Qualität der Folien und des Vortrages



Termine

Kick-Off Meeting	Jetzt 😊
<i>Abmeldefrist</i>	<i>26.04.2021</i>
Abgabe der schriftlichen Ausarbeitung	19.05.2021
Abgabe des Gutachtens	06.06.2021
Abgabe der überarbeiteten Ausarbeitung	20.06.2021
Frist Probevortrag / Vortragsfolien	02.07.2021
Vorträge	16.07.2021, 09:00 Uhr



Themenvergabe

Name	Thema	Betreuer	Mail
Henrik	A Perceptually Coherent TMO for Visualization of 360° HDR Images on HMD	Steve	grogorick@cg.cs.tu-bs.de
Jan-Luca	DeepFovea: Neural Reconstruction for Foveated Rendering and Video Compression using Learned Statistics of Natural Videos	Colin	groth@cg.cs.tu-bs.de
Leon	Accelerating Force-Directed Graph Drawing with RT Cores	Sascha	fricke@cg.cs.tu-bs.de
	Recycle-GAN: Unsupervised Video Retargeting	Moritz K.	kappel@cg.cs.tu-bs.de
Thorben	X-Fields: implicit neural view-, light- and time-image interpolation	Marc	kassubeck@cg.cs.tu-bs.de
Christopher	MatryODShka: Real-time 6DoF Video View Synthesis using Multi-Sphere Images	Moritz M.	muehlhausen@cg.cs.tu-bs.de
	Objective quality assessment of stereoscopic images with vertical disparity using EEG	JP	tauscher@cg.cs.tu-bs.de
Johannes	Disentangled and Controllable Face Image Generation via 3DImitative-Contrastive Learning	Leslie	woehler@cg.cs.tu-bs.de



Präsentation - Termine

	16.07.2021
9:00	Leon
9:30	Thorben
10:00	Henrik
10:30	Johannes
11:00	Jan-Luca

Anwesenheitspflicht bei allen Vorträgen!



Jetzt: Verbindliche **Anmeldung**

- Email von eurer **TU Mailadresse**
- **PDF-Anhang** mit folgendem Inhalt:
 - ‚Verbindliche Anmeldung zum Seminar Computergraphik im Sommersemester 2021‘
 - Vorname, Nachname
 - Matrikelnummer
 - Studiengang + Bachelor/ Master
 - Ist das deine erste Teilnahme am Seminar in diesem Studiengang?
 - Unterschrift (eingescannt, mit Handy abfotografiert, ...)
- Abmeldung ist bis zum 26.04 von eurer TU Mailadresse per Mail an seminar@cg.cs.tu-bs.de möglich



graphics.tu-bs.de/teaching

seminar@cg.cs.tu-bs.de

